

INREDNINGSTIDNINGEN MED DE TRENDSÄKRA SKANDINAVISKA HEMMEN

NR 03-2023
PRIS 69 KR
NR 89 DRK/82
C 8,50

PLAZA INTERIÖR

Svisha 199 kr till nr 1234718631
- FAS NUMMER
AV PLAZA INTERIÖR!

SLOTTSTREND
**2023 rockar
som 1723**

132

kreativa sidor

Badrum

**Rent
nöje**

INREDNING
CLARA HENRY

MÖBELPOET
NILS AHRENBORG

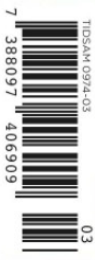
KÖK
GODA NUDLAR

DESIGNRESOR
FÄRGSTARKT
I DANMARK

KORK
SMART MATERIAL

TUFFA TVÅAN i slottet
Färgstarkt ÅTERBRUK på Östermalm
SUPERMODELLENS nya hem
Svenskans palats I PROVENCE

PLAZA INTERIÖR **MARS 2023** STORT TEMÅ: Badrum - Förving TRENDS: Sida - 2023 rockar som 1723



Slotten är STJÄRNORNA

”Vad är väl en bal på slottet? Alldeles, alldeles, underbar.” Askungen hade rätt. 2023 syns godsen överallt, Plaza checkar in slottstrenden.

Text ELENORE EK & JESPERTILLBERG *Foto* PATRIC JOHANSSON



”Nu när tillvaron ter sig osäker skulle man kunna tro att det är frågan om verklighetsflykt.”

Ingrid Dessau – där stjärnmönstret syftar på polstjärnan, en gammal symbol för den svenska kungen. 2023 lyser den stjärnan än starkare – ”För Designsverige i tiden”, helt enkelt.

– Intresset för konst och historia har vuxit med hjälp av film och media. Aldrig förr har det producerats så många dokumentärer som nu. Allt detta gör att människor får en inblick i historien, i olika livsstilar, både på gott och ont. I vilket fall känner konsumenten sig säkert mycket säkrare, blir orienterad och väljer därefter, säger Cay Bond.

Plaza pratar slott med landets mesta trendspårare inom kombon mode, konst och design; varför tror hon att intresset för slott ökat?

– Nu när tillvaron ter sig osäker skulle man kunna tro att det är frågan om verklighetsflykt. Det kan det naturligtvis vara, men trots det har intresset för slott och herresäten funnits länge, parallellt med samtida formgivning och nya hantverk. Generellt kan man väl säga att boendet, hemmet, gemytet blev solklart mer värdefullt under pandemin.

EFTERFRÅGAN BLIR STÖRRE och marknaden ökar. Ute i Österåkers kommun utanför Stockholm ligger Östanå Slott, ett magnifikt slott med charm, natur, historia. Slottsherrn Jens Lackmann är uppvuxen i Österåker och har alltid haft ett intresse för att renovera stora projekt. Han passerade ofta slottet och såg hur det stod och förföll. Till slut tog han saken i egna kreativa händer och slog till. Han köpte slottet och gjorde en massiv förvandling – till åtta lägenheter och tre radhus i vardera flygel. Att slottstrenden skulle ha en påverkan av pandemin är något han instämmer i. Han menar att folk vant sig vid att jobba hemifrån. Det är idag lättare att flytta utåt landet och arbeta från (slotts)bordet. Likt Cay Bond menar också han att intresset för slott länge – rent av alltid – funnits och vurmen kring kultur-historia är en given del i slottstrenden samt att även miljötänkandet spelar en stor roll. Slott har inte bara unika inomhusmiljöer utan ofta även unika utemiljöer, med naturen kring slottsknuten.

– De platser där slott finns har valts på de kullar där bäst utsikt och minst fukt finns. Den bästa platsen! Sedan finns char-

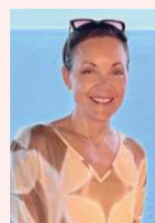
men i att det är högt i tak, rymligt och man får in dagsljuset, förklarar Jens.

På Östanå Slott har dörrar, lister, fönster och kakelugnar från 1700-talet bevarats. Att renovera ett slott på 2020-talet kommer även med viktiga detaljer värda att minnas, folk är moderna och det

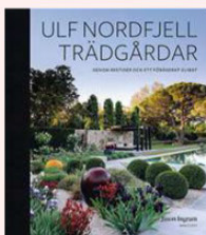
gäller att ta in det samtida i något så tillsynes omodernt som ett slott. I varje lägenhet och radhus har man valt att bevara i alla fall en del av historien, som kakelugnar, målningar, väggmålningar och i en lägenhet sparades ett kassaskåp från 1700-talet. Men de moderna köken går hand i hand med de ljusgråa väggarna som piggar upp hemmen. Väl innanför dörrarna i trapphuset är en hiss installerad där vi passerar lager på lager som bevarats på ett sätt som ger en originell och spännande inblick i slottets förändrade utseende de senaste 200 åren. En hissfärd i tiden värdig en Deloroan ur filmen *Tillbaka till framtiden* – eller ska vi säga dåtiden.

Alla av oss bor inte i slott, men många hakar gärna på trenden genom att inreda som om hemmet vore ett palats. Nu trendar många unika detaljer som ger en lyxigt historisk känsla. Annika Nilsson från inredningsstudio Fab Homes är inredaren bakom Östanå Slott. Enligt henne tenderar slottstrenden att ta in möbler som funnits med i tiden och vi kan därmed minska konsumtionen av nyttillverkade möbler. Inte nog med att det är bättre för plånboken med loppmarknader och auktioner, det ger en möjlighet att ge möbler ett nytt liv. En lyx-vintage, om man så vill. Idag klär vi om, målar nytt och smyckar inredning efter eget tycke. Och med all rätt, en möbel som är värd att investera i och som håller länge ska också falla oss i smaken.

Om vi ser slotten som grandiosa möbler i landskapet, ofta med bästa läge, blir trenden självklar så här återbrukandets år 2023. Kort sagt, en arkitektonisk upcykling, med parollen: ”Ropen skalla, slottskänsla åt alla!” ♦



Annika Nilsson,
Fab Homes.



Annikas 5 tips:
*Ta in SLOTTET
till LÄGENHETEN*

Pardörrar & bröstpanel

"Har du förmånen att bo stort, med högt i tak, kan du skapa slottskänsla med bröstpanel. Eller varför inte installera pardörrar? Sedan 1700-talet har bröstpaneler fått pryda våra väggar och skapat en mer ombonad, flärdfull känsla. Likaså pardörrarna som öppnar upp och släpper in mer ljus mellan rummen. Välj dock andra sätt att ta in slottskänslan om du bor i ett alltför modernt hus. Jag anser att man bör respektera husets arkitektoniska stil vid större renoveringar, men med färg, textil och textur kan man skapa underverk ändå."

Fortsättning på sidan 71 →

Lägenhet på Östanå Slott. Spegel, vintage, LOOP. Säng, MIO. Sängkläder, HM Home och ESS Home.



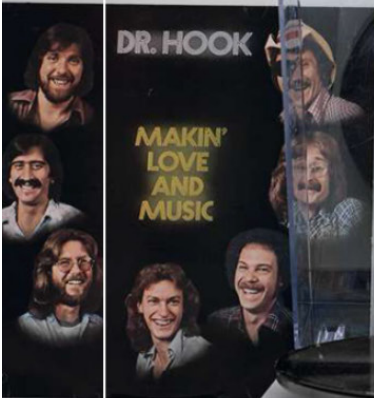
Antikoner & loppisar

"En guldgruva! Det kräver tid och engagemang att nosa upp fynden. Men oj, så skoj, när du hittat och vunnit det du letat efter. Botanisera bland antika guldramar, mattor, kristallkronor. Hittar du ett fint sidebord eller en sliten byrå kan den lätt fixas till med färg och nya beslag. DIY-trenden (Do It Yourself) är större än någonsin när vi ska tänka hållbart. Vintage och second hand är dessutom det bästa sättet att skapa ett personligt hem oavsett stil. Jag kallar det möbler med minnen."

Allt som glimrar

"Allt glimrande är inte guld, och ska du inreda slottslikt fungerar mässing och brons lika bra. Satsa på lampfötter, antika ramar, beslag och knoppar med guldtön. Är insidan på lampskärmen guldfärgad blir det pricken över i. Vill du gå ännu längre, sy på en guldfärgad franskant på kudden."

Fortsättning på sidan 73 →





Från Östanå Slott. Golvlampa, Arco, Flos. Matbord, ommålat, MIO. Ljusstakar, Two Faces. Sideboard, MIO. Spegel, Newport. Barstolar, By Crea. Taklampa, Sky Garden 2 Gold, Flos. Köksinredning, Scavolini.



Färgbomba

"Historiskt sett har våra hem haft mycket mer färg än vad vi är vana vid idag. Slott och herresäten har ofta sprakat av färg medan våra hem har inretts 'ljus och fräscht' en lång period. Nu är det dock dags igen! Skogsgrönt, himmelsblått, gult, rött, kanelbrunt och laxrosa är färger som kommer tillbaka in i våra hem igen. Den som väljer att ta in mer färg kan antingen gå åt det mer pastelliga och ljusare hållet eller mot de dovre och mörkare tonerna. Båda vägarna fungerar lika bra för att skapa en slottsläk stil hemma."

Naturliga mönster

"En stor trend jag ser just nu, och personligen är väldigt förtjust i, är muraltapeter. Det är landskapsmålningar eller blommönster som breder ut sig över hela väggar. Oavsett om man bara vill ha på en fondvägg eller i hela rummet skapar det en osviklig slottskänsla. De är dessutom lätta att sätta upp. Kuddar med blom- eller djurmotiv adderar till känslan. Blanda gärna olika mönster, texturer och färger för en personlig stil. Men låt gärna större möbler agera som en neutral bas för att undvika känslan av museum."





Vingslag i vardagen

Plaza besöker MARIA NORD som gjort verklighet av sagornas boende. Med en lägenhet på Östanå Slott blommar "Slottsdivan" ut i modern historieromantik.

Text ELENORE EK Foto PATRIC JOHANSSON





Den mjukt gråa kulören som sätter stämpeln på lägenheten har Maria valt att blanda med flera antika ting för att få fram slottskänslan mer.



Maria Nord har bott på slottet sedan hösten 2022, här syns hon vid sitt matbord som är ett antikfynd samt stolar och guldiga koppar som är arvegods.

Vi har läst böckerna, sett filmerna och besökt dem "irl" när vi vill förgylla semestern. Byggnaderna där vakter marscherar och kungligheter bor – slott. Dessa unika byggnader som de kungliga kallar "hem", där din dörrnyckel, i sagornas värld, är en glassko och fyra vita springare väntar vid porten. Men nu råder nya tider, det är inte längre "den II" eller "Ers Höghet" som bor i slott. Eller ja, det beror väl på vad du själv vill kalla dig. Idag kan du ta klivet ur sagorna, ut i verkligheten, stänga sagoboken

och istället öppna dörren till närmaste slott. Efterfrågan att bo i slott boomar, liksom möjligheterna att flytta in i dessa palats.

I Österåkers kommun norr om Stockholm ligger Östanå Slott. Här har det byggts 18 bostäder i slottets huvudbyggnad, gårdshus och flyglar. I de sistnämnda tronar nu nya radhus i bostadsrättsform, i slottet lägenheter av varierande storlek. Historien har under renoveringen grävts fram i form av hundra år gamla målningar som har bevarats i de nya rummen. Alla var inte intakta och man valde att spara delar som inramad konst att njuta av, en tänkvärd påminnelse om slotts-atmosfären från 1800-talets början.

NÄR DU KLIVER IN I SLOTTET möts du av ett ljust trapphus som numera har en hiss installerad, modernt kan tyckas, men när Plaza trycker på uppknappen åker vi likväl tillbaka 200 år i tiden. Under färden passerar vi lager på lager som bevarats på ett sätt som ger en originell, spännande inblick i slottets förändrade utseende genom århundradena. För slottsherrn var det dessutom viktigt att varje rum bevarat en bit av historien, detta i form av konst, kassaskåp och kakelugnar.

– Jag fastnade på en gång när jag klev in i slottet. De magiska fönstrena, de varma färgerna och den imponerande takhöjden. Blev förälskad!

I en av lägenheterna bor Maria Nord. Hon blev som förtrollad när hon klev in på slottet. Av en slump hittade hon en annons om Östanå på blocket. Hon lockades av arkitekturen, miljön och charmen i de bevarade detaljerna. Med tillåtelse att ha med sin hund Alice var det inget svårt val att bestämma sig för att flytta in. Under loppet av en vecka hade hon varit på visning, bestämt sig och fått nycklar. Sen september 2022 har hon haft möjligheten att kalla slottet för sitt hem.

– Jag har inte ångrat mig en sekund. Lugnet och naturen är en fröjd. Jag önskar att alla kunde ta del av det här.

Maria, känd som Slottsdivan på Instagram, blev förbryllad av det enorma intresset över slott och palats-chic inredning som flödade via hennes digitala fönster från följarna. Det speglar tidsandan.

– Jag tror att folk fascinerar av detaljerna och arkitekturen som finns i ett slott, men också det här lite mystiska, och självklart historien som finns bakom byggnaden, förklarar hon.

På kontot delar hon med sig av bitar av livet på slottet, sin lägenhet, miljön och möbleringen. Genom sin inredningsstil vill hon spegla sitt alterego – "Slottsdivan" – allt genom rogivande kulörer, romantiska mönster och rustika möbler.

– Det är viktigt för mig att när jag kommer hem så känns det harmoniskt, att här kan jag koppla av och varva ner, säger hon.

För att fånga den känslan har hon med hjälp av inredaren Annika Nilsson från Fab Homes valt att inreda med varma färger och mjuka textilier. Annika har dessutom hjälpt till att inreda flera andra bostäder i slottet med målet att låta ett "nu" och ett "då" mötas i salarna.

NÄR RENOVERINGEN AV LÄGENHETEN var klar tronade en mjuk grå färg väggarna. Maria och Annika valde därför att fortsätta på det moderna men addera "en känsla av antikviteter" för att behålla slottskänslan. Utöver mycket arvegods har de valt att inreda hemmet med antika möbler som målats om och fått ett nytt liv. Ett kreativt återbruk.

Utmaningen i en modern slottslägenhet har varit att inte efterlikna ett museum, men genom att kombinera klassiska möbler, arvegods och loppisfynd finner de hemmet mer personligt.

– Det finns en charm med att blanda nytt och gammalt, hemmet blir mer levande och jag känner verkligen att jag har fått till en lagom blandning, säger Maria.

För att behålla den moderna känslan har hon inrett med en grå soffa från Mio som också är hennes personliga favoritmöbel. Det är där hon tar emot sina gäster och vilsamt sjunker ned, slappar, sover ut. En utmärkt möbel som tar plats och som dekorerats med kuddar som går hand i hand med gardinerna i en vilsam brun kulör. Genom hela lägenheten har de försökt hålla en "röd" tråd genom liknande färger, material och en lagom mix av gammalt och nytt.

Med glittrande utsikt över Saltsjön, öppna landskap, åar och norra Europas största bokskog kan Maria känna en harmoni i kropp och själ, här finns ett lugn och en stillhet som ger ro. Högtravande?

Kanske, men att besöka hemmet är lite som att kliva in i historisk tv-serie eller en sång. Med hela 3,75 meter i takhöjd, vackra fönster, kakelugn, en utsikt deluxe och fina promenadstråk förstär vi varför Maria – och Alice, slottshunden – trivs så bra. Här får de leva som kungligheter, trots att de inte kallar sig "Ers Kungliga Höghet" så klingar "Slottsdivan" minst lika bra. ♦



MARIA NORD

Vem Maria Nord
med hunden Alice.

Var Östana Slott,
Österåkers kommun.

Hur 55 kvm lägenhet
i ett slott från 1800-talet.





Rokokobyrå som kommer från Yvetteshandmålade av Yvette Mathisen, bruna linnegardiner från Stil Maria Nyblom AB och i sovrummet syns hunden Alice.





Även här står en byrå från Yvetteshandmålade av Yvette Mathisen, ballerinatavlan är ett loppisfynd, bäddsoffa schäslong Vejby ljus sand från Jysk och soffbord är second hand men kommer ursprungligen från Artwood med ett schackbräde från Larsson & Örnmark Måleri målat av deras dekorationsmålare Amanda Nilsson.



Skrivbordet är ett auktionsfynd som är ommålat och fått ny knapp i silver med stol Snedsted från Jysk.





"Jag fastnade
på en gång.
De magiska
fönstrena, de
varma färgerna,
takhöjden.
Jag blev
förälskad!"

Många detaljer har bevarats för att låta "nu" möta "då".

